

Чехов в ФТШ

Самая короткая его новелла выглядит так: «Леля хлопнула дверью, послала ко всем чертям горничную, упала на постель и больно укусила подушку »(ПСС: Том1.Стр.485). Есть вещи и подлиннее. В любом случае тут ощущение, что времени не существует, когда читаешь Антона Чехова, будь то «Черный монах», «Моя жизнь» или «Дом с мезонином».

«Всюду Антон Павлович! Всюду его зеркало!». Это утверждение писателя Амфитеатрова требует расширенного комментария. Им и займемся. С теми, кто придет на занятия, где предполагается минимум монолога, максимум диалога. Впрочем, как получится...

Иногда получалось качественное озвучивание диалогов из прозы Чехова (Аверченко, Тэффи и др.). И это в позапрошлом и прошлому году превращалось в радиоспектакли.

Что будет в 2012-13-ом? Что-то интересное или вообще ничего... Посмотрим.

Владимир Натаевич Шацев приглашает на спецкурс
ЧЕХОВ В ФТШ.

Первое занятие – 11 сентября, вт, 14.50,
библиотека.