

Theophilus North/ «Теофил Норт» (Придумаем Library Drama Group)

Шацев Владимир Натанович, Наталья Владимировна Маннинен

8-11 класс+учителя и родители.

Theophilus North/ «Теофил Норт» — роман Торнтон Уайльдера о приключениях учителя. Каждая из пятнадцати глав — захватывающая новелла. В романе действуют не только персонажи — ученики Теофила и их родители — роман полон теней и голосов Гомера, Шекспира, Свифта, Моцарта и других вечных спутников мыслящего человечества.

Занятия будут состоять из двух частей. № 1: размышления о той или иной главе, её осмысление в беседе. № 2: чтение в лицах отдельных диалогов на языке оригинала. Что-нибудь, например, о том, каковы шекспировские девушки:

“But what girls they are: beautiful, brave, intelligent, resourceful! In addition, I’ve always felt they have a quality that I’ve found . . . a little . . . missing in you, Myra.”

“What’s that?”

“A humorous mind.”

“A what?”

Тем самым исподволь мы готовимся ко второму полугодю, когда из «ТЕОФИЛА» возникнет что-нибудь такое: **Bookshelf Herald. Library Drama Group**. В общем английский радиотеатр: Reading Theatre, Reader’s Theatre etc при библиотеке.

Материалы для этого проекта есть. Это композиция по О.Генри; легко делается спектакль по Стивену Ликоку; возможно что-то вроде избранных диалогов из Воннегута или Торнтон Уайльдера. Во втором семестре директор школы становится директором радиотеатра, учитель литературы — режиссером, учительница английского — завлитом, контролирующим произношением и заучивание текстов.