

Мы собеседники Антоши Чехонте

Владимир Натанович Шацев, Наталья Владимировна Маннинен

8-11 класс

Дорогие читатели этого текста! Похоже, Чехов не знал об ФТШ, всё же *однажды* (и дважды, и трижды) *заметил* нас с вами. А герой «Письма к ученому соседу» страстно постигал (и постигает сейчас) физику: *«Ужасно я предан науке!<...> Всякое открытие терзает меня как гвоздик в спине»*. Занятия по творчеству А.П.Ч. обещают быть менее травматичными. Вот их приблизительный перечень.

1. Шиллер Шекспирович Гете из Таганрога.
2. Рассказ «Злой мальчик» и рыбная ловля в дачной местности.
3. «Все собаки должны лаять своим голосом»: Чехов и Л.Толстой.

— Взгляни! — говорил он сестре, указывая на небо тем самым зонтиком, которым давеча бил меня. — Взгляни на небо! Звезды, даже самые маленькие, все это миры! Как ничтожен человек в сравнении со вселенной!

«Моя жизнь»

4. Особенности стиля. В поисках утраченного автора.
5. Чехов в английских переводах. Constance Garnett в отзывах Хемингуэя (A Moveable Feast).

Вот такое «рописание делов».

Заинтересованных лиц ждём в библиотеке по вторникам, в 15.00.

Владимир Натанович Шацев, Наталья Владимировна Маннинен.

P.S. *«Это факультатив для души. Каждый год Владимир Натанович придумывает оригинальные уроки. Это может быть неожиданный эксперимент, проверка сцен из пьес на осуществимость... Трудно сказать, что конкретно будет в этом году, но в необычности и уникальности занятий можно быть уверенным»* (Геннадий Дитятёв, 11Б).

Замыслы осуществляются при поддержке М.Г. Иванова, а также Конфетного комитета (Ирина Нечаева), Цитрусового клуба (Денис Шварёв) и Театра Гриши Ясновидова (Т.Н. Ясновидова).