

**«И острый галльский смысл, и сумрачный германский гений»  
в нашем сознании и речи**

Владимир Натанович Шацев

8-11 класс

1. «Песнь о нибелунгах»: «О том, как две королевы поссорились». И о том, как можно, если очень хочется, поссориться навсегда.
2. Что такое A Moveable Feast в средневековом английском городе? Кто из известных нам любителей озорничать на уроках мог бы участвовать в Miracles и Morality plays?
3. А все-таки «почему не посадили в желтый дом Тогенбурга со всеми миннезингерами и трубадурами?» Почему же?
4. «Декамерон» и «Кентерберийские рассказы». Как написать сборник анекдотов о своих знакомых и удивить их?
5. «Укрощение строптивой». Шекспир против феминизма?