

# Словесность. Избранное. XXI век

Завьялова Ирина Феликсовна

8-11 класс

*Чтение - это PODAROK, понимаете?  
Д.Пеннак*

*Целевая аудитория:* те, кто любит читать, кому интересно, как литература откликается на современность, и кто при этом не терпит слов вроде «гениальный», «глубокий», «тонкий», «модный».

«Мы переживаем революцию чтения», «Мы на старте нового литературного периода», - утверждает один из авторитетных специалистов в области современной литературы. В чём необычность сегодняшней литературной ситуации? Что происходит в океане книг? Каким навигатором удобно пользоваться читателю, чтобы выискивать... - что? жемчужины? Какую ценность они имеют? И кто решает, что это они и есть?

На наших встречах мы будем искать ответы на эти вопросы.

*Тема* первого разговора - литературные премии. Подумаем, зло или благо они для писателя и для читателя.

Вот *примерный план* нашего общения:

1. Навигаторы в океане мировой литературы.
2. Новое время - новые жанры.
3. Старые жанры - новые пути.
4. Реальность и фантастика в современной прозе.
5. Прошлое в отечественной прозе начала XXI века.
6. «Игра с классикой» в современной прозе.
7. Феномен массовой литературы.
8. «Живые поэты».
9. Маршруты современной прозы.
10. Поиск героя нашего времени.

**Пробное занятие                      сентября, 14:50 , каб.**